



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COLEGIADO DO CURSO

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	CRÉDITOS
LET101	Língua portuguesa I	75	4

NATUREZA	PRÉ-REQUISITOS
Nuclear- NC	-

SIGNIFICADO DO COMPONENTE CURRICULAR PARA FORMAÇÃO PROFISSIONAL
-

EMENTA
Leitura e Produção de texto. Análise de estruturas básicas da Língua Portuguesa.

PROGRAMA DO COMPONENTE CURRICULAR
<p>CONCEITOS FUNDAMENTAIS:</p> <ul style="list-style-type: none">- Conceitos básicos de “língua”, “fala”, “linguagem” e “cultura”;- Natureza da língua em face das variantes lingüísticas; <p>Distinção entre língua oral e língua escrita;</p> <ul style="list-style-type: none">- A denotação como recurso de leitura referencial da realidade – o texto denotativo;- A conotação como recurso indispensável para fomentar a expressividade. <p>O TEXTO: IDENTIFICAÇÃO DE ESTRUTURA.</p> <ul style="list-style-type: none">- Noção de “texto” e “textualidade”;- Relação entre textos: “intertextualidade”;- Texto literário e não literário;- Frase, período/oração e parágrafo;- A coesão e coerência textuais;- Texto x leitor. <p>GÊNEROS DE COMPOSIÇÃO DO TEXTO:</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrição;- Narração;- Dissertação;- Argumentação- O discurso dissertativo de caráter técnico e científico

HABILIDADES E COMPETÊNCIAS
-

OBJETIVOS
<p>Gerais:</p> <ol style="list-style-type: none">Integrar o aluno à comunidade universitária;Levá-lo a reconhecer a importância da língua (falada ou escrita) para a comunicação do ser humano;Capacitá-lo ao uso da língua padrão para uma melhor atuação social e profissional.

Institucionais:

Habilitá-lo ao emprego consciente da linguagem verbal e ao exercício do senso crítico quanto às exigências da norma culta da língua materna.

METODOLOGIA

Afim de melhor desenvolvimento do aluno, enquanto sujeito da aprendizagem, serão adotados os seguintes procedimentos metodológicos:

- a) Leitura e análise de textos;
- b) Confronto e crítica de textos;
- c) Exposição participada;
- d) Estudo dirigido;
- e) Debates, discussões e painéis;
- f) Exercícios orais e escritos;
- g) Produção de textos diversos.

AVALIAÇÃO

Serão adotados os seguintes mecanismos buscando-se uma avaliação contínua da aprendizagem.

- a) Assiduidade e pontualidade;
- b) Participação efetiva nas atividades propostas;
- c) Responsabilidade e honestidade intelectual;
- d) Manifestação do senso crítico;
- e) Compromisso com a própria aprendizagem.

Além dos mecanismos, acima elencados, serão adotados os métodos convencionais de aferição dos conhecimentos adquiridos ao longo do curso, a exemplo de trabalhos e prova escrita

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LIVROS-TEXTO

FARACO & TEZZA – *Prática de Texto: língua portuguesa para nossos estudantes universitários*. Petrópolis – RJ: Vozes, 1996

LUFT, C. P. – *Língua e Liberdade*. São Paulo: Ática, 2000.

BECHARA, EVANILDO - *Moderna gramática portuguesa*. Editora Lucerna, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARACO & MOURA – *Gramática Nova* – São Paulo: Ática, 1997.

ANDRADE, MARIA MARGARIDA DE – *Comunicação em língua portuguesa*. Atlas, 2000

TUFANO, D. – *Estudos de Língua Portuguesa: Gramática*. São Paulo: Moderna, 1996

Obs: Além da bibliografia aqui recomendada os alunos poderão utilizar de acordo com suas necessidades os livros do acervo da Biblioteca Central Julieta Carteado a disposição da disciplina.